

II.

Т е р р о р ь.

Иванъ оставилъ за собою право покарать нѣкоторыхъ изъ своихъ бояръ. Конечно, всякий понималъ, что Грозный не откажеть себѣ въ этомъ. Курбскій былъ уже слишкомъ далеко: поэтому царь обрушился на его дѣйствительныхъ или мнимыхъ сообщниковъ. На этомъ основаніи были казнены князь Александръ Борисовичъ Шуйскій со своимъ молодымъ сыномъ Петромъ. Съ ними подверглись той же участіи нѣкоторые изъ родственниковъ,—между прочимъ, двое Ховриныхъ, князь Иванъ Сухой Капинъ, князь Дмитрій Шевыревъ и т. д. .. Другіе несчастные, какъ князь Иванъ Куракинъ или князь Дмитрій Нѣмой поплатились головою за вины, о которыхъ у насъ нѣть свѣдѣній. За казнями послѣдовали ссылки и конфискаціи. Удовлетворивъ такимъ образомъ свой гнѣвъ и начавъ страшное дѣло опричнины, царь согласился, наконецъ, вернуться въ столицу. По свидѣтельству лѣтописца царь измѣнился до неузнаваемости: лицо его казалось совершенно чужимъ; волосы съ головы и лица выпали. Слѣдуетъ отмѣтить это извѣстіе, какъ первое доказательство работы воображенія, старавшагося усилить и безъ того мрачное впечатлѣніе драмы. Какъ извѣстно, подобно всѣмъ современникамъ, царь брилль себѣ голову. Поэтому его внезапная пльшивость едва ли могла настолько поразить зрителей. Къ тому же незадолго до прїѣзда въ Москву царь, очевидно, пользовался превосходнымъ здоровьемъ и отнюдь не обнаруживалъ слабости.

Мои читатели помнятъ, что царемъ были перехвачены нѣкоторыя письма изъ Польши. Такимъ образомъ, были скомпрометированы и оказались на подозрѣніи нѣкоторыя лица, къ которымъ были адресованы эти письма. Въ числѣ ихъ были старый Иванъ Петровичъ Челядинъ съ женою, князь Иванъ Куракинъ-Булгаковъ, трое князей Ростовскихъ и еще нѣсколько бояръ. Всѣ они были привлечены къ этому дѣлу. Ихъ предали палачу, подвергли жестокимъ пыткамъ, наконецъ, казнили. Не избѣгла общей участіи и Церковь. Несомнѣнно, съ нѣкоторыми жертвами нового порядка ее связывало единство интересовъ. Но, помимо того, ужасы опричнины давали ей постоянный поводъ къ заступничеству за несчастныхъ: мы уже говорили, что это право Церкви было драгоценнѣйшей ея привилегіей и самой славной заслугой. Одинъ изъ преемниковъ Макарія въ санѣ митрополита

Московского навлекъ на себя громы Ивана. Впрочемъ, и самъ Макарій нѣсколько разъ ходатайствовалъ предъ царемъ о нѣкоторыхъ лицахъ, которыхъ еще раньше постигалъ гнѣвъ государя. Конечно, онъ дѣйствовалъ съ большою осторожностью, но, повидимому, имѣлъ нѣкоторый успѣхъ. Между прочимъ, онъ выступилъ на защиту Воронцова и, вѣроятно, самого Сильвестра. Близайшимъ преемникомъ Макарія былъ Аѳанасій изъ Чудова монастыря: этотъ митрополитъ обнаруживалъ еще менѣе смѣлости и оставался безучастнымъ зрителемъ первыхъ звѣрствъ опричнины. Заболѣвши, онъ уступилъ свое мѣсто въ 1566 году архіепископу казанскому Герману. Однако, этотъ послѣдній не удержался на своей каѳедрѣ. Новые любимцы Ивана добились его удаленія; при этомъ они указали государю на другого кандидата. Если не предположить, что на Ивана дѣйствовали другія вліянія, то окажется совершенно невозможнымъ примирить его новый выборъ съ той звѣрской жестокостью, которой, будто бы, отличались его совѣтники изъ опричнины.

Представитель знатнаго рода Колычевыхъ, удалившійся отъ двора вслѣдствіе опалы своихъ сородичей и принужденный принять монашество, Филиппъ былъ настоятелемъ Соловецкаго монастыря. Здѣсь онъ пріобрѣлъ извѣстность своими высокими нравственными качествами и рѣдкими дарованіями администратора. Иванъ, по мнѣнію нѣкоторыхъ, еще съ дѣтства зналъ и любилъ Филиппа. Теперь Соловецкому игумену предложили занять постъ митрополита. Сперва Филиппъ не соглашался принять этотъ сань иначе, какъ при условіи, что опричнина будетъ уничтожена. Однако, въ концѣ-концовъ, онъ уступилъ, при чмъ обязался письменно не вмѣшиваться ни въ дѣла управленія, ни въ частную жизнь царя. Между тѣмъ, эта жизнь становилась все болѣе и болѣе беспорядочной и разнузданной: этимъ она вызывала противъ себя всеобщее осужденіе. Однако, Иванъ самъ призналъ за новымъ митрополитомъ право заступничества за виновныхъ. Онъ заявилъ Филиппу, что долгъ святителя—не переча царю, смягчать его гнѣвъ. Такъ или иначе, но скоро царь сталъ избѣгать митрополита. Однако, они жили слишкомъ близко другъ отъ друга. Даже проживая въ Александровской слободѣ, царь, отъ времени до времени, считалъ необходимымъ наѣзжать въ столицу и молиться у ея святынь. При такихъ условіяхъ уклониться отъ встрѣчи съ митрополитомъ было невозможно.

. 31 мая 1568 года, въ воскресенье, царь вошелъ въ Успенскій со-

борь со своими опричниками въ монашескихъ одѣяніяхъ и, по обычаю, попросилъ благословенія митрополита. Филиппъ молчалъ. Царь троекратно повторялъ свою просьбу, но не получалъ отвѣта; наконецъ, къ митрополиту обратились бояре. Тогда святитель прерывалъ свое молчаніе. На глазахъ у присутствующихъ, оцѣпенѣвшихъ отъ ужаса, завязался трагическій діалогъ между царемъ и митрополитомъ. Въ длинной рѣчи Филиппъ изобличалъ преступленія и пороки государя. Иванъ напрасно пытался прервать эти суровыя укоризны...

«Самые камни подъ ногами твоими воплютъ о мести!» говорилъ пастыры.

«Только молчи, одно тебѣ говорю, молчи, отецъ святой! Молчи и благослови насть!» повторялъ царь.

«Наше молчаніе грѣхъ на душу твою налагаетъ и смерть наносить...»

«Ближніе мои встали на меня, ищутъ мнѣ зла; какое дѣло тебѣ до нашихъ царскихъ совѣтовъ?.. Не прекословь державѣ нашей, чтобы не постигъ тебя гнѣвъ мой; или лучше оставь митрополію!»

«Я не просилъ, не искалъ черезъ другихъ, не подкупомъ дѣйствовалъ для получения сана; зачѣмъ ты лишилъ меня пустыни?»

Иванъ овладѣлъ собою. Казалось даже, что въ немъ проснулись человѣческія чувства... Но на другой день по его приказу былъ замученъ въ самыхъ страшныхъ пыткахъ князь Василій Пронскій... Въ юлѣ того же года произошло новое столкновеніе царя съ митрополитомъ у Новодѣвичьяго монастыря. Оно рѣшило судьбу Филиппа. Владыки Новгородскій, Сузdalльскій и Рязанскій самыемъ постыднымъ образомъ выразили готовность произвести надъ митрополитомъ пародію суда. Главнымъ свидѣтелемъ обвиненія выступилъ преемникъ Филиппа въ Соловецкомъ монастырѣ игуменъ Паисій. Стоя передъ этимъ судилищемъ, Филиппъ хотѣлъ было, не дожидаясь приговора, сложить съ себя знаки своего пастырскаго достоинства. Но Иванъ остановилъ его, говоря, что ему должно ждать суда, а не быть самому судьею. На слѣдующій день онъ повелѣлъ ему служить обѣдню, какъ обыкновенно.

Это было въ Михайловъ день. Между тѣмъ, уже готовъ былъ притворъ, присуждавшій виновнаго къ вѣчному заточенію въ монастырѣ, и царь, вѣрный своей привычкѣ къ эффектамъ, готовилъ театральную сцену. Во время богослуженія опричники ворвались въ соборъ, сорвали съ митрополита облаченіе, надѣли на него дырявую

рясу и, бросивши его въ сани, увезли, при чём заметали за нимъ слѣдъ своими метлами и ими же его хлестали. Онъ былъ заточенъ въ Твери, и на слѣдующій годъ, на пути въ Новгородъ, Иванъ послалъ къ нему самаго кровожаднаго изъ своихъ приспѣшниковъ, Малюту Скуратова. Царь еще осмѣливался просить благословенія узника! Никто не знаетъ достовѣрно, что тогда произошло. Нѣкоторыя сказанія утверждаютъ, что Скуратовъ положилъ конецъ бурной сценѣ тѣмъ, что задушилъ бывшаго митрополита. По другимъ свидѣтельствамъ, узникъ былъ увезенъ въ Александровскую слободу, и тамъ его сожгли живымъ. Послѣ смерти Ивана тѣло святого было перевезено въ Соловецкій монастырь и сдѣлалось тамъ предметомъ поклоненія; въ 1652 году при Алексѣѣ, онъ былъ причисленъ къ лику святыхъ, и еще до сихъ поръ на поклоненіе его мощамъ стекаются толпы богомольцевъ въ Успенскій соборъ, гдѣ началось его мученичество.

Рѣшеніе Ивана—разить изо всей силы и не щадить никого—все крѣпло. Онъ уже не могъ допустить, чтобы кто-нибудь становился между нимъ и тѣмъ, кто мѣшалъ ему на его пути. И вотъ, онъ начинаетъ наносить страшные удары даже собственной семьѣ. Когда онъ упоминалъ въ спорѣ съ Филиппомъ о возставшихъ противъ него родныхъ, онъ, конечно, имѣлъ въ виду своего двоюроднаго брата, Владимира Андреевича. Еще въ 1563 г. онъ заподозрилъ его въ принадлежности къ заговору, сдѣлалъ ему публичный выговоръ и заставилъ его разстаться со всѣми его приближенными. Даже мать его, Евфросинію, постригли насильно въ монахини. Въ 1566 г., онъ лишилъ его удѣла, давши въ обмѣнъ за Старицу два неважныхъ мѣстечка, Дмитровъ и Звенигородъ. По утвержденію иностраннаго лѣтописца, этотъ несчастный князь собирался въ 1569 г. поступить на службу къ польскому королю. Вслѣдъ затѣмъ онъ исчезъ. Былъ ли онъ задушенъ, обезглавленъ, или отравленъ со всѣми своими домочадцами тѣмъ самыемъ ядомъ, который будто бы приготовилъ для царя? Свидѣтельства не согласуются одно съ другимъ. Таубе и Крузе, приводящіе послѣднюю версію утверждаютъ, будто Иванъ присутствовалъ при агоніи всей этой семьи; потомъ онъ забавлялся тѣмъ, что смотрѣлъ, какъ дворовыхъ женщинъ раздѣвали, выгоняли плетьми на улицу, стрѣляли въ нихъ изъ пищалей или рубили палашами, оставляя наконецъ тѣла ихъ на растерзаніе птицамъ. Это сказаніе весьма сомнительно. Старшій сынъ Владимира былъ еще живъ въ 1572 г., такъ какъ онъ упомянутъ Иваномъ въ завѣщаніи, относящемся къ этому вре-

мени. Что же касается до Евфросинии, то Иванъ ничего не возражаетъ Курбскому, когда тотъ говорить, что въ это же время или раньше она была взята изъ монастыря и утоплена.

Закономъ всякаго террора является его прогрессивное возрастаніе. Разгорающіяся страсти вмѣстѣ съ притупившіейся восприимчивостью требуютъ все болѣе сильныхъ, болѣе ужасающихъ эффектовъ. Можетъ быть, Владимира былъ уличенъ въ какихъ-нибудь преступныхъ переговорахъ съ Польшей; въ слѣдующемъ году цѣлый городъ поплатился за подобное подозрѣніе. Нѣкій Петръ, по прозванию Волынецъ, бродяга, имѣвшій непріятности съ новгородскими властями, донесъ на жителей: они де готовы передаться Сигизмунду-Августу, и написанный договоръ хранится за иконой Пресвятой Богородицы въ храмѣ св. Софіи. До самаго XVIII вѣка на Руси охотно прибѣгали къ подобнаго рода тайникамъ. Петръ Волонецъ не заслуживалъ особаго довѣрія, но раньше повторявшиеся подобные случаи придавали его доносу нѣкоторое вѣроятіе. Вольный Новгородъ уже проявлялъ свое тяготѣніе къ Литвѣ и Польшѣ, и, когда дѣло коснулось его независимости, формально стала подъ покровительство короля Казимира и выразилъ ему свою покорность. Дѣйствительно, выше упомянутый документъ былъ найденъ въ указанномъ доносчикомъ мѣстѣ, и на немъ стояли подлинныя подписи архіепископа Пимена и мно-гихъ именитыхъ гражданъ. Было начато слѣдствіе, подробности котораго приводить *Карамзинъ* (Ист. Гос. Рос. Т. IX, прим. 299). Оно обнаружило сообщниковъ: между ними были нѣкоторые новые любимцы царя, какъ Басмановъ, казначей Фуниковъ и дьякъ Висковатый. Было задумано не болѣе, не менѣе, какъ предать Литвѣ Псковъ и Новгородъ, а затѣмъ, съ помощью Польши, посадить вмѣсто Ивана на московскій престолъ Владимира. Самое дѣло едва-ли могло быть въ рукахъ знаменитаго историка: уже въ его время оно лишь только упоминается въ архивныхъ инвентаряхъ, и надо считать его исчезнувшимъ. Такимъ образомъ, передъ нами встаетъ новая загадка. На этотъ разъ, Иванъ будетъ мстить ужаснѣйшимъ образомъ, онъ превзойдетъ все бывшее въ томъ же родѣ прежде, даже на Руси и во время его царствованія. Вѣроятно, эта месть имѣла, если не свое оправданіе, то по крайней мѣрѣ, нѣкоторое объясненіе. Но въ какой степени была она заслужена?

Царь первѣко посыпалъ Новгородъ, и до этой поры его отношенія съ архіепископомъ и, вообще, духовенствомъ не оставляли желать

ничего лучшаго. Пименъ только что прогостили пятнадцать недѣль въ Москвѣ и увезъ съ собою довольно значительную сумму денегъ— даръ царя на обновлениe одного храма. Такимъ образомъ, ничего не предвѣщало грозы, разразившейся надъ городомъ въ январѣ 1570 г. Въ студеное зимнее время Иванъ собрался какъ бы въ походъ, взявъ съ собою опричниковъ и цѣлое войско. Дѣйствительно, дѣло шло о военной экзекуціи, передъ которой должны были поблѣднѣть ужасныя воспоминанія о первомъ ливонскомъ походѣ. Она уже нача-лась сейчасъ же на границѣ Тверской земли и повела за собою систематическій разгромъ всей области. На протяженіи всего пути отъ Клина до Новгорода царь оставлялъ за собою пустынью. 2 января его передовые отряды показались подъ стѣнами города и со всѣхъ сторонъ его окружили. Пригородные монастыри были преданы разграбленію, и до 500 человѣкъ монаховъ уведены. На другой день опричники проникли въ городъ и собрали священниковъ и дьяконовъ всѣхъ церквей; послѣ этого всѣхъ ихъ, вмѣстѣ съ монахами, поставили на правежъ. Ихъ били ежедневно съ утра и до вечера, требуя по 20 р. выкупа съ головы. Судя по документамъ, есть основаніе предполагать, что между ними нашлись кое-какие счастливцы, избавившіеся отъ пыткѣ этою цѣнной. Другихъ ждала страшная участь. Царскіе пристава въ то же время рыскали по домамъ и сгоняли жителей за ограду, охраняемую войскомъ. 6-го января, въ пятницу, прибылъ самъ Иванъ, съ нимъ его сынъ и пятьсотъ стрѣльцовъ, и первымъ его дѣломъ было приказъ бить палками до смерти всѣхъ монаховъ, стоявшихъ на правежѣ. Трупы ихъ были развезены по монастырямъ и тамъ погребены.

Наступалъ чередъ бѣлага духовенства. Въ воскресенье передъ, обѣдней, архиепископъ выпелъ съ крестнымъ ходомъ навстрѣчу царю на мостъ черезъ Волховъ и собирался благословить его. Иванъ не принялъ благословенія и назвалъ его «волкомъ хищнымъ». Тѣмъ не менѣе, онъ приказалъ ему служить обѣдню у Св. Софіи. Онъ готовилъ для него повтореніе своей расправы съ Филиппомъ. Какъ всегда, царь принялъ отъ епископа приглашеніе къ столу. Онъ казался веселымъ и кушалъ съ охотою, какъ вдругъ, среди трапезы, онъ громко вскрикнулъ. По этому знаку опричники быстро принялись исполнять то, что имъ было заранѣе приказано. Въ одно мгновеніе весь домъ архиепископа подвергся разгрому; съ него самого сорвали одежду и бросили его со всей челядью въ темницу. Въ слѣдующіе дни терроръ достигъ

ужасающихъ размѣровъ. На главной городской площади было воз-
двигнуто подобіе трибунала, окруженнное, какъ всегда, разнообраз-
ными орудіями пытокъ, и царь приступилъ къ быстрому суду. Горо-
жанъ приводили сотнями, пытали, жгли на маломъ огнѣ, съ особо-
утонченными, повидимому, новыми приемами (поджоръ); затѣмъ
почти всѣхъ приговаривали къ смерти и везли топить. Окровавлен-
ныхъ и трепещущихъ, ихъ привязывали къ санямъ; ихъ спускали по
крутому откосу къ рѣчной быстринѣ, гдѣ никогда не замерзала Вол-
ховъ, и они погружались въ пучину. Топили младенцевъ, привязывая
ихъ къ матерямъ, а опричники, съ пиками стоя на лодкахъ, смотрѣли,
чтобы никто не спасся.

По словамъ Третьей Новгородской лѣтописи, эти избѣнія длились
пять недѣль, и рѣдкіе дни не отправлялось на тотъ свѣтъ такимъ обра-
зомъ 500—600 человѣкъ обоего пола. Слышалось, что въ одинъ день,
число жертвъ возрастало до полутора тысячъ. Первая псковская
лѣтопись говорить, что, въ общемъ, погибло 60.000. Эти цифры ка-
жутся неправдоподобными. Для общей статистики Ивановыхъ казней
мы можемъ пользоваться документами, исходящими отъ него самого.
Показанія этихъ документовъ, въ большинствѣ случаевъ, согла-
суются съ показаніями Курбскаго и различныхъ лѣтописцевъ. Мои
русскіе читатели, конечно, догадываются, что я имѣю въ виду «Сино-
дики», родъ поминаній, которыя царь имѣлъ обыкновеніе разсыпать
по монастырямъ, чтобы монахи молились по убиеннымъ. Подобно тому,
какъ это было съ Людовикомъ XI, свирѣпость Ивана, даже обращенная
противъ духовенства, всегда сопровождалась педантическимъ
соблюденіемъ всѣхъ обрядовыхъ формъ. Что касается Новгорода
то списокъ, сохранившійся въ Кирилло-Бѣлозерскомъ монастырѣ,
приводить только полторы тысячи именъ; но другой синодикъ, при-
надлежащій Спасскому монастырю въ Прилукахъ, говоритъ намъ о
томъ, что такимъ образомъ сохранившіяся имена принадлежали только
людямъ именитымъ. Гваньино и Одерборнъ говорятъ, въ томъ же
смыслѣ, о 2780 убитыхъ новгородцевъ, не считая простонародья.

Какъ бы то ни было, отвратительная рѣзня достигла самыхъ
ужасающихъ размѣровъ, и когда Ивану некого было больше убивать,
онъ обратилъ свою ярость на неодушевленные предметы. Онъ съ осо-
бымъ зѣбѣствомъ обрушился сначала на монастыри, гдѣ предпола-
галъ измѣну. Вѣроятно, по той же причинѣ онъ сталъ безпощадно уни-
чтожать торговлю и промышленность большого города. Всѣ лавки

въ самомъ городѣ и въ пригородахъ, въ которыхъ сосредоточилась вся торговая и промышленная жизнь, а за ними самые дома были разграблены и разрушены до основания. Самъ царь присутствовалъ при этомъ, а опричники рыскали по окрестностямъ на 200—250 верстъ кругомъ, если вѣрить лѣтописцамъ, и вездѣ дѣлали то же самое.

Наконецъ, когда уже нечего было больше разрушать, 13 января 1570 года, Иванъ приказалъ привести къ нему именитѣйшихъ новгородцевъ изъ оставшихся въ живыхъ, по стольку-то съ каждой улицы. Ни живы, ни мертвы представали они передъ государемъ, ожидая для себя неслыханныхъ казней. Но, противъ всякаго ожиданія, онъ взглянуль на нихъ привѣтливымъ окомъ и, очевидно, успокойный, обратился къ нимъ съ милостивой рѣчью: онъ предлагалъ имъ отбросить отнынѣ всякий страхъ и жить мирно, моля Бога о томъ, чтобы Онъ хранилъ царя и его державу отъ измѣнниковъ, подобныхъ Пимену.

Такъ простился Грозный съ Новгородомъ. Онъ отбылъ въ тотъ же день и увезъ съ собою архиепископа и съ нимъ вмѣстѣ всѣхъ священниковъ и діаконовъ. Хотя они и не откупились отъ правежа, но все же избѣгли участія, постигшій монаховъ.

Новгородъ вздохнулъ; но тѣмъ не менѣе онъ никогда уже не оправился отъ нанесенного ему удара. Вмѣстѣ съ цвѣтомъ его населения, погибло и его благоденствіе. Хотя бы у Ивана была тысяча причинъ быть неумолимымъ, онъ все-таки преступилъ всякую мѣру. Все же, принимая въ расчетъ неизбѣжныя преувеличенія всѣхъ лѣтописей въ томъ, что касалось этого мрачнаго эпизода, не будемъ забывать еще одного обстоятельства: аналогичные этому факты имѣли мѣсто приблизительно въ ту же эпоху на Западѣ. Возьмемъ, для примѣра, изъ десяти подобныхъ драмъ повѣствованіе о разгромѣ Льежа Карломъ Смѣлымъ, произведенномъ въ 1468 г., при любезномъ содѣйствіи французскаго кузена. Можно подумать, что Иванъ былъ только подражателемъ. Мы читаемъ у Мишле: «Самое ужасное въ этомъ уничтоженіи цвѣлаго племени было то, что это не было рѣзней послѣ приступа, яростью побѣдителя, а длительной экзекуціей. Находимъхъ въ домахъ людей сторожили, до времени охраняли, а затѣмъ по порядку и методически бросали въ Мезу. Прошло три мѣсяца, а людей все еще топили... И городъ былъ преданъ сожженію въ большомъ порядкѣ (Hist. de France, VIII, 148). А вотъ, что говорить Анри Мартенъ, ссылаясь на Комминъ, на Жана де-Труа и Оливье де-ла Маршъ. «Женщины, монахини насиловали и потомъ убивали; священниковъ убивали

передъ алтаремъ... Всѣ плѣнники, которыхъ пощадили солдаты, были повѣшены или утоплены въ Мезѣ» (Hist.de France, VII, 44).

Копія, какъ двѣ капли воды, походить на оригиналъ; даже число жертвъ указано одно и то же—больше пятидесяти тысячъ. Даже сходна виѣшия обстановка: рѣзня происходила тоже зимою, въ ноябрѣ и декабрѣ.

Изъ Новгорода Иванъ двинулся къ Пскову. Онъ сталъ лагеремъ въ пригородѣ, и всю ночь напролѣтъ звонили колокола! Какое зловѣщее бодрствованіе! Однако же, на этотъ разъ наказаніе ограничилося общимъ грабежомъ, и народное чувство приписало неожиданную милость царя заступничеству одного изъ блаженныхъ, которыми кишала тогда вся московская земля. Юродивый Николай Салось, будто бы, рѣшился протянуть Гроздному кусокъ сырого мяса. «Постъ!» закричалъ ему Иванъ. «Постъ? А ты собираешься пожирать человѣческое мясо!» Вѣрнѣе, однако, что пресыщенного казнями Ивана обезоружила покорность жителей, хорошо обученныхъ воеводою. Но изо Пскова, такъ же, какъ изъ Новгорода, многія семьи были переселены во внутрь страны. Въ этомъ Иванъ опять только подражаетъ своимъ знаменитымъ предшественникамъ. «Людовикъ XI поклялся, что не будетъ больше Аппаса, что всѣ жители его будутъ изгнаны, и имъ позволять даже увезти съ собою ихъ добро, а изъ другихъ провинцій, до самаго Лангедока будутъ взяты семьи и разные ремесленники, чтобы они заселили страну (Ibid. VIII, 322).

Я долженъ прибавить, что, вскорѣ послѣ описаннаго, поляки осадили Псковъ и встрѣтили геройское сопротивленіе. Не поступиль ли бы городъ иначе безъ этого страшнаго урока вѣрности? Такое сомнѣніе вполнѣ позолительно. Насильно присоединенные къ Москвѣ, нарушившей ихъ обычай и интересы, оба города только страха ради исполняли свои новыя обязанности.

Возвращаясь въ Москву, царь пожелалъ устроить себѣ торжественный вѣздрь въ столицу, какъ послѣ счастливаго похода. Къ чему онъ присоединилъ ради забавы шутовской маскарадъ, подобный тѣмъ, которые такъ любили впослѣдствіи Петръ Великій. Предшествуемый шутомъ, верхомъ на быкѣ, царь ѿхаль во главѣ опричниковъ, украшенный ихъ страшными знаками отличия—метлой и песьей головой. Затѣмъ онъ занялся разборомъ дѣла многочисленныхъ соучастниковъ Новгородской и Псковской измѣны. На это ушло не мало времени, и только 25 іюля 1570 года царь со своими подданными дол-

жено быть присутствовать на Красной площади при пыткѣ виновныхъ. Ихъ насчитывалось до трехсотъ. Всѣ они еле живы вышли изъ застѣнка, замученные и истерзанные. Но, къ удивленію Ивана, площадь была пуста. Противъ обыкновенія, на этотъ разъ ничто не могло привлечь зрителей: ни жаровни, ни раскаленные до красна клещи, ни желѣзныя когти и иглы, ни веревки, которыми перетирали пополамъ тѣла пытаемыхъ, ни котлы съ кипящей водою. Вплоть до самого XVIII вѣка ни одно зрѣлище не привлекало въ Москвѣ и въ Петербургѣ такого стеченія любопытныхъ, какъ пытка; но въ послѣднее время оно повторялось слишкомъ часто, и слишкомъ многихъ доставала неумолимая рука палача. Всѣ стали прятаться. Царь былъ принужденъ разослать по городу глашатаевъ съ успокоительными рѣчами: «Ступайте! не бойтесь! никому ничего не будетъ...» Изъ подваловъ и съ чердаковъ появились, наконецъ, необходимые зрители, и вотъ Иванъ, невозмутимый и неистощимый, начинаетъ длинную рѣчь: «могъ ли онъ не карать измѣнниковъ?... но онъ обѣщаетъ быть милостивымъ и держить слово: изъ 300 осужденныхъ, 180 будутъ помилованы».

Зато остальные пускай заплатятъ сторицею. Грозный былъ несомнѣннымъ виртуозомъ въ искусствѣ пытки и умерщвленія; но и въ этомъ онъ только слѣдовалъ общей склонности людей его времени, воображеніе которыхъ вдохновлялось и возбуждалось въ этомъ направлениіи извѣстными произведеніями духовной литературы. Таковы были житія святыхъ, любопытный образчикъ которыхъ былъ недавно (1902) изданъ братьями Успенскими. Они въ этомъ смыслѣ особенно возбуждали жестокое чувство. Гваньино съ особою охотою распространяется о мученіяхъ, которымъ въ этотъ ужасный день подвергался дьякъ Висковатый: его повѣсили за ноги и разрубали на части, какъ мясную тушу; а казначея Фуникова обрызгивали поочередно то кипяткомъ, то ледяной водою, такъ что кожа сходила съ него, какъ съ угря...

Раньше, чѣмъ вернуться въ свой новый дворецъ, гдѣ онъ теперь жить, предоставивъ Кремль земщинѣ, Иванъ, будто бы, забѣжалъ въ домъ Фуникова и увелъ оттуда жену казначея, молодую и красивую сестру князя Аѳанасія Вяземскаго. За то, что она не хотѣла или не могла сказать, гдѣ мужъ ея спряталъ свои сокровища, царь велѣлъ раздѣть ее на глазахъ ея пятнадцатилѣтней дочери, посадить верхомъ на веревку, протянутую отъ одной стѣны къ другой, и таскать ее по

этой веревкѣ. Потомъ ее заключили въ монастырь, гдѣ она вскорѣ умерла вслѣдствіе этой ужасной пытки. Ея братъ уже нѣсколько лѣтъ былъ довѣреннымъ лицомъ при царѣ, который только изъ его рукъ соглашался принимать лекарство. Теперь его также отдали въ руки палача. Главный любимецъ, Басмановъ, тоже не избѣжалъ насиленной смерти: по нѣкоторымъ свидѣтельствамъ, онъ былъ убитъ по приказанію царя царевичемъ Феодоромъ, будущимъ наслѣдникомъ престола. Пимена увезли въ Александровскую слободу, гдѣ онъ служилъ нѣкоторое время забавою для опричниковъ, а потомъ его отправили въ изгнаніе въ Рязанскій городъ Веневь.

Итальянецъ и католикъ Гваньино, собиравшій свѣдѣнія для своей скандальной хроники въ Польшѣ, во всѣхъ отношеніяхъ за-служиваетъ мало довѣрія. Но и англичанинъ Горсей даетъ намъ такія же ужасныя подробности пыткъ, на которыхъ онъ яко бы присутствовалъ. Онъ видѣлъ какъ одного человѣка—князя Бориса Телешнева, котораго онъ называлъ Т е l o i r a—посадили на коль, и онъ му-чилися на немъ втеченіе пятнадцати часовъ, въ то время, какъ на его глазахъ до ста человѣкъ стрѣльцовъ насиливали его мать, пока она не умерла. Но тотъ же Горсей говорить о 70000 человѣкъ, убитыхъ въ Новгородѣ! Дальше я выскажу нѣсколько соображеній относительно этихъ иностранныхъ свидѣтельствъ, которыми мы принуждены поль-зоваться за неимѣніемъ другихъ. Слишкомъ довѣряя имъ, большин-ство историковъ дошли до убѣжденія, что Неронъ и Калигула были превзойдены въ Москвѣ, и что Иванъ въ эту эпоху не владѣлъ своими умственными способностями, былъ на краю безумія или даже прямо сумасшествія. Я уже высказалъ свое мнѣніе относительно этого по-слѣдняго пункта. Я прибавлю, что самъ Грозный далъ намъ самое достовѣрное указаніе на состояніе своей души въ это время. Я упоми-наль о его завѣщаніи 1572 г. Несомнѣнно, это произведеніе человѣка, глубоко и болѣзненно уязвленного въ своихъ чувствахъ, но отнюдь не безумнаго. Конечно, какъ всегда, онъ ищетъ лирическихъ эфек-товъ, видить вещи и передаетъ впечатлѣнія въ неизбѣжно преувели-ченномъ видѣ: поэтому нельзя принять его слова въ буквальномъ смыслѣ. Но, именно, его старанія и искусные приёмы, имъ употре-бляемые, исключаютъ, по крайней мѣрѣ, въ этотъ моментъ, всякое предположеніе о безуміи. Рѣшительно, для человѣка, лишеннаго здраваго смысла, онъ горюетъ, жалуется, защищается слишкомъ умѣло. Онъ не чувствуетъ себя въ безопасности на престолѣ, и неувѣренъ въ

будущности своего рода. Онъ въ своемъ царствѣ—изгнаникъ, и не видить конца борьбѣ съ лютыми врагами. Силы его истощились и умъ его помутился; раны его душевныя и тѣлесныя безчисленны, и нѣтъ у него никого, кто бы ихъ уврачевалъ, пожалѣлъ бы его и утѣшилъ. Ему заплатили зломъ за добро, а за любовь—ненавистью. Онъ согласень видѣть въ этихъ испытаніяхъ справедливое проявленіе гнѣва Божія, наказующаго за частое попраніе имъ закона и осуждающаго его на скитаніе вдали отъ столицы, *откуда выгнали его себѣлюбивые бояре*. Можетъ быть, его сыновьямъ посчастливится пережить это тяжелое время. И вотъ, составляя свое завѣщаніе, онъ желаетъ имъ дать нѣсколько полезныхъ совѣтовъ. Не собирается ли онъ умирать? Собственно говоря—нѣтъ. Правда, смерть была бы для него сладкой и желанной; но онъ предполагаетъ, что ему не суждено еще такъ скоро вкусить этого блаженства, дабы онъ могъ нищенской жизнью искушить свои грѣхи. Бредить ли онъ? Нисколько! его совѣты пре-восходны, отмѣчены самымъ твердымъ и свѣтлымъ умомъ, хотя, можетъ быть, запечатлѣны излишней недовѣрчивостью. Иванъ готовъ вездѣ видѣть враговъ; предостерегая своихъ сыновей отъ предстоящихъ имъ козней, онъ совѣтуетъ имъ лично входить во всѣ дѣла и никогда, ни въ чёмъ не довѣрять другимъ,—иначе другіе на самомъ дѣлѣ будутъ властвовать, а имъ останется только видимость власти. Такъ говорить можетъ только великий мастеръ въ искусствѣ властвовать, а не безумецъ (это завѣщаніе было напечатано въ Актахъ Историческихъ, Доп. I, и 222).

Но, вотъ, еще болѣе разительное доказательство не только вполнѣйшей ясности, но и невѣроятной гибкости ума, проявленной этимъ человѣкомъ въ такую минуту, когда сильнѣйший характеръ могъ бы обнаружить, по крайней мѣрѣ, мимолетные признаки смущенія и слабости. На другой же день послѣ московскихъ казней, служившихъ продолженiemъ новгородскихъ и, дѣйствительно, ужасныхъ, какъ бы не были преувеличены о нихъ разсказы,—Иванъ принимаетъ участіе въ теологическомъ спорѣ, самъ начинаетъ его и ведеть безъ малѣйшаго смущенія и утомленія, хотя, казалось бы, и во всякое другое время подобный споръ долженъ быть поставленъ втупикъ профана.

Именно, какъ разъ въ это время, имѣлъ мѣсто его знаменитый публичный споръ съ Яномъ Рогитою, однимъ изъ членовъ общества моравскихъ и богемскихъ братьевъ.

Протестанты пользовались тогда въ Москвѣ, относительно, привилегированнымъ положеніемъ. Въ нихъ, главнымъ образомъ, видѣли союзниковъ въ борьбѣ съ ненавистными латинянами. Лютеранамъ и кальвинистамъ позволено было строить въ столицѣ свои церкви, и Иванъ ласково принималъ представителей нѣмецкой или англійской реформаціи, которые посыпали его дворъ или у него служили. Ему даже нравилось слушать поученія Магнусова капеллана, Христіана Бокборна, и онъ съ похвалой о нихъ отзывался. Онъ говорилъ, что если бы Лютеръ, нападая на папство, не затронулъ также древней духовной іерархіи и не осквернилъ бы своего толкованія священнаго писанія тѣмъ, что постыдно отрекся отъ монашескихъ правиль и одежды—его ученіе было бы приемлемо. Но Бокборнъ и его единовѣрцы, поглощенные заботами о своей карьерѣ или торговыми интересами, не извлекали никакой особой пользы изъ своихъ преимуществъ. Проповѣдь Миссенгейма чуть ли не является единичнымъ фактомъ. Одинъ изъ сотрудниковъ датского миссионера, Гаспаръ Эберфельдъ, которому приписываютъ попытку обратить царя въ протестантство, чуть ли не одно и то же лицо съ Гаспаромъ Виттенбергскимъ. Если вѣрить Одерборну, послѣдній самъ перешелъ въ православіе и сталъ ярымъ хулигнемъ своей прежней вѣры. Въ областяхъ, лежавшихъ по сосѣдству съ Швеціей и владѣніями Ливонскаго ордена, велась нѣкоторая протестантская пропаганда, терпимая изъ политическихъ видовъ. Въ другихъ мѣстахъ терпимость являлась только выражениемъ презрительного равнодушія.

Являлось также совершенно исключительнымъ обстоятельствомъ, что Рогита, сопровождавшій въ Москву польское посольство, задумалъ итти по стопамъ Миссенгейма. Онъ былъ родомъ чехъ и слыть за одного изъ дѣятельнѣйшихъ членовъ Богемскаго братства, жившихъ въ королевствѣ Сигизмунда. Въ его корреспонденціи есть нѣкоторая указанія на миссіи, на которую онъ и его близкие возлагали честолюбивыя надежды. Посольство прибыло въ Москву въ февраль 1570 г., въ то трагическое время, когда Иванъ былъ занятъ описаниими нами казнями, и до 4 мая должно было дожидаться возвращенія царя. 7-го мая посламъ было назначено пріемъ, а три дня спустя Рогитѣ было предложено говорить всенародно, при чемъ возражать ему будетъ самъ Иванъ.

Диспутъ происходилъ въ Кремлѣ, въ присутствіи многочисленнаго собранія свѣтскихъ и духовныхъ лицъ. Очевидно, милостивыя

бесѣды съ Бокборномъ и другими представителями Реформаціи только вооружили государя для борьбы съ ними. Онъ сталъ говорить первый и обрушился какъ на основные принципы новаго ученія, такъ и на его примѣненіе, причемъ обнаружилъ близкое знакомство съ предметомъ. Не обошлось, по обыкновенію, и безъ нѣкотораго увлеченія съ его стороны, выразившагося въ грубостяхъ; между прочимъ, Иванъ замѣтилъ, что судя по дѣламъ ихъ, послѣдователи евангелической вѣры свины. По этому началу можно было предположить, что диспутъ кончится плохо. Ничуть не бывало. Иванъ обѣщалъ не прерывать своего оппонента, и сдержалъ слово. Но напрасно Рогита въ своемъ отвѣтѣ, сказанномъ по-славянски, пустилъ въ дѣло все свое чѣвство мѣры и проявилъ крайнюю ловкость, обдуманно нападая только на слабости римской церкви; царь слушалъ его терпѣливо, похвалилъ его краснорѣчіе, выразилъ желаніе имѣть его рѣчь написанною и сказалъ, что онъ все-таки отвѣтитъ; черезъ нѣсколько недѣль, прощаясь съ иноземцемъ, онъ велѣлъ ему вручить свой отвѣтъ, богато переплетенный, и этимъ все ограничилося.

Читая это произведеніе, оригинальный текстъ котораго былъ недавно открытъ и напечатанъ, Рогита могъ убѣдиться, что онъ даромъ потерялъ время. Съ литературной точки зрѣнія отвѣтъ не дѣлаетъ чести государю. Во вкусѣ того времени, т.-е. очень плоско, Иванъ играетъ именемъ Лютера, котораго онъ называетъ *Лютымъ*, подобно тому, какъ въ Германіи Мюнцеръ называлъ его *Luegner* (лгунъ); къ самому Рогитѣ и его единовѣрцамъ онъ также примѣняетъ различные бранные эпитеты. Произведеніе это не отличается ни ясностью идей, ни основательностью разсужденій, ни логичностью. Зато въ немъ обнаруживается масса знаній, вѣрность памяти, живость ума, сила діалектики—словомъ, Иванъ является здѣсь въполномъ обладаніи всѣми присущими ему способностями. Пріемы—если не сказать стиль—вездѣ тѣ же, что и въ перепискѣ съ Курбскимъ. «Ты говоришь о пророкахъ?... Ну такъ будемъ отвѣтать тебѣ ихъ словами... Вспоминаешь о Моисѣѣ? сличимъ тебя съ Моисеемъ...» Словомъ—передъ нами—произведеніе самоучки и нервнаго человѣка, не получившаго систематическаго образованія, но не лишенаго ума и много думавшаго.

Мрачная история опричнины содѣржитъ въ себѣ одинъ эпизодъ, который можетъ заставить усомниться въ душевномъ здоровыи Ивана, подтверждаемомъ приведенными фактами. Это—одинъ изъ самыхъ

загадочныхъ моментовъ драмы, и мы должны на немъ остановиться.
Между 1574 и 1575 г.—время точно неизвѣстно—при жизни Ивана.
на Руси явился новый царь.
